Panini Comics NEWS

10
septiembre 2005

NUEVA SECCIÓN
CARTAS AL EDITOR

PREVIEW
LOBEZNO: ISLA-X

UNA HISTORIA INÉDITA DE SPIDERMAN
ALFRED M.D.

1,70 €
www.paniniComics.es
9 771698 606706 00010

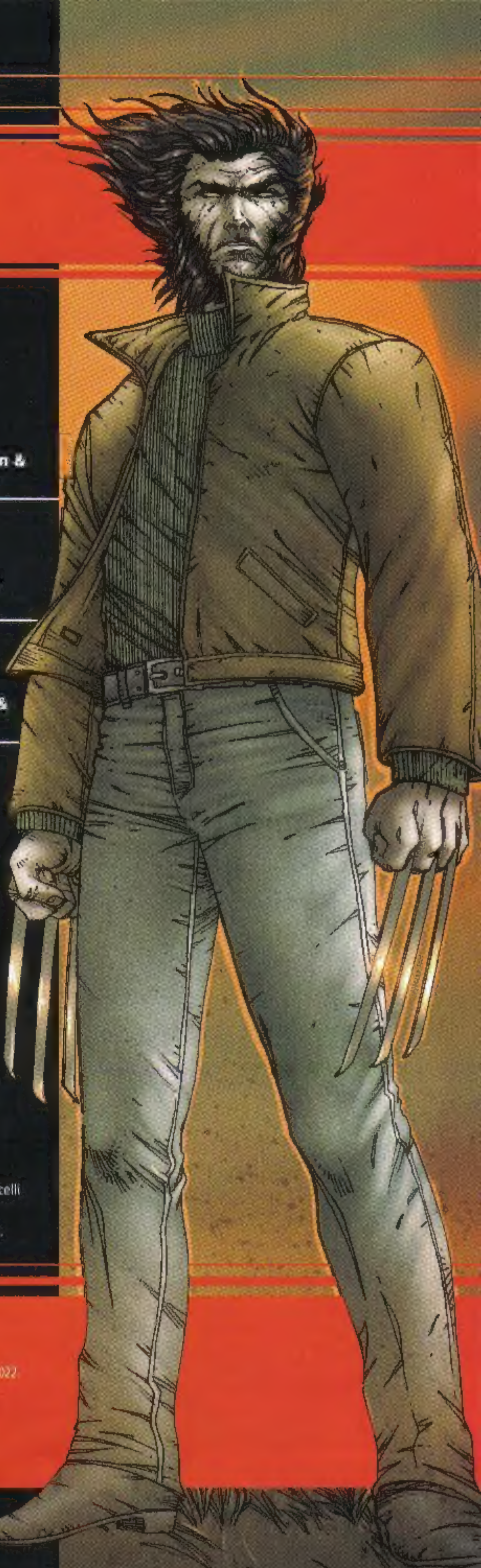
PANINI COMICS NEWS

4 La Agonía de la Derrota — *Spider-Man Unlimited 6* — Sheldon Allen & Jim Cheung

15 Cartas al Editor — Alejandro M. Viturtia

16 Lobezno: Isla-X — Bruce Jones & Jorge Lucas

25 Todos los cómics de octubre de 2005



PANINI COMICS NEWS
PUBLICACIÓN MENSUAL - NÚMERO 10 - SEPTIEMBRE 2005

DIRECTOR CÓMICS: José Luis Córdoba
EDITOR MARVEL: Alejandro Martínez Viturtia.
COORDINACIÓN DE PRODUCCIÓN Y MARKETING: Jordi Colomo y Alba Biosca
COORDINACIÓN EDITORIAL GRUPO PANINI: Marco Ricompensa (editing), Mario Corticelli (design), Beatrice Doti (materials)

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: C/ Vallespi, 20. 17257-Torroella de Montgri (Girona). Telf.: 972 757 411. Fax: 972 757 711. www.paninicomics.es.

REALIZACIÓN: 9 letras, S.L. Passeig St. Joan, 6. 08010-Barcelona.

IMPRESIÓN: Lifusa. Pol. Ind. Can Calderón, Avda. de la Marina, 74-76, Nave 1. 08830-Sant Boi de Llobregat.
DISTRIBUCIÓN: Sd Distribuciones, C/ Sancho de Ávila, 83-89. 08018-Barcelona. Telf.: 933 001 022.

EDITA: PANINI ESPAÑA, S.A.
DIRECTOR GENERAL: Lluis Torrent. DIRECTOR DE PUBLISHING EUROPEO: Marco M. Lupoi.
DIRECTOR DE MARKETING: Joan Horral. DIRECTOR COMERCIAL: José María Rovirola.
DIRECTOR DE GRANDES SUPERFICIES: Isidre Garriga.

PANINI COMICS NEWS es una publicación de Panini España. © 2005 Marvel Characters, Inc. Todos los derechos reservados. Todos los personajes incluidos en este número son propiedad de Marvel Characters, Inc. y esta publicación es bajo licencia de Marvel Characters, Inc. © 2005 Panini España, S.A. Todos los derechos reservados. Queda expresamente prohibida la reproducción total o parcial de los textos e ilustraciones incluidos en esta revista. Depósito Legal: GI 1220-2004. ISPCNWV.

AUNQUE SUENE POLÍTICAMENTE INCORRECTO, DISFRUTO PELEANDO CON ALGUNOS DE LOS MALOS.
EL CONMOCIONADOR SIEMPRE ES DIVERTIDO. EL ESCORPIÓN MOLA PARA UNA BUENA BRONCA. EL PUMA. EL HOMBRE-RANA. PAYASOS DE SERIE C.
Y LUEGO HAY TÍOS COMO EL RINO. TÍOS QUE LITERALMENTE HACEN QUE ME DÉ UN VUELCO EL CORAZÓN.
¿SABES? DEBERÍAS REVISARTE ESA HALITOSIS, PORQUE ACABO DE OLERTE Y... ¡BUF!
NO ME EXTRAÑA QUE TENGAS TANTOS PROBLEMAS CON LAS CHICAS.
MIDE 1,95 Y PUEDE LEVANTAR 80 TONELADAS. RESISTENCIA DEMENCIAL. MENTIRÍA SI DIJERA QUE NO LE TEMÍA.
SIN DUDA, ESTÁ UN ESCALÓN POR ENCIMA DE LOS OTROS HOMBRES ADULTOS QUE JUEGAN CON DISFRACES, ESO SEGURO.
TE PARTES DE RISA, SPIDERMAN. PERO SE ACABÓ. HOY YO SERÉ EL ÚNICO QUE PARTA ALGO...
OH, NO CABE DUDA DE QUE NOS HEMOS ENCONTRADO MUCHAS VECES. INCLUSO HE SALIDO VICTORIOSO EN ALGUNAS DE ESAS OCASIONES. PERO, SINCERAMENTE...
...HE TENIDO SUERTE. O ESO, O ESTABA PREPARADO DE ANTEMANO.
...¡EMPEZANDO CON TU CRÁNEO!
HOY, NI LO UNO NI LO OTRO. ÉSTE ES UNO DE ESOS ENFRENTAMIENTOS INESPERADOS QUE HACEN QUE MI PROFESIÓN SEA TAN PELIGROSA.

DADO LO MAL QUE ME VAN LAS COSAS DE MOMENTO, EMPIEZO A PREGUNTARME DÓNDE ESTÁ LA POLICÍA POR UNA VEZ.

NORMALMENTE, YA DEBERÍAN ESTAR AQUÍ, ESPECIALMENTE CON TODAS ESTAS ALARMAS DE BANCO SONANDO. TAL VEZ NO HAYAN PODIDO OÍRLAS.

PERO ESO NO ES EXCUSA PORQUE, INCLUSO ENTONCES, NO ES POSIBLE QUE NADIE HAYA PODIDO IGNORAR LA ALARMA...

...QUE SUENA...

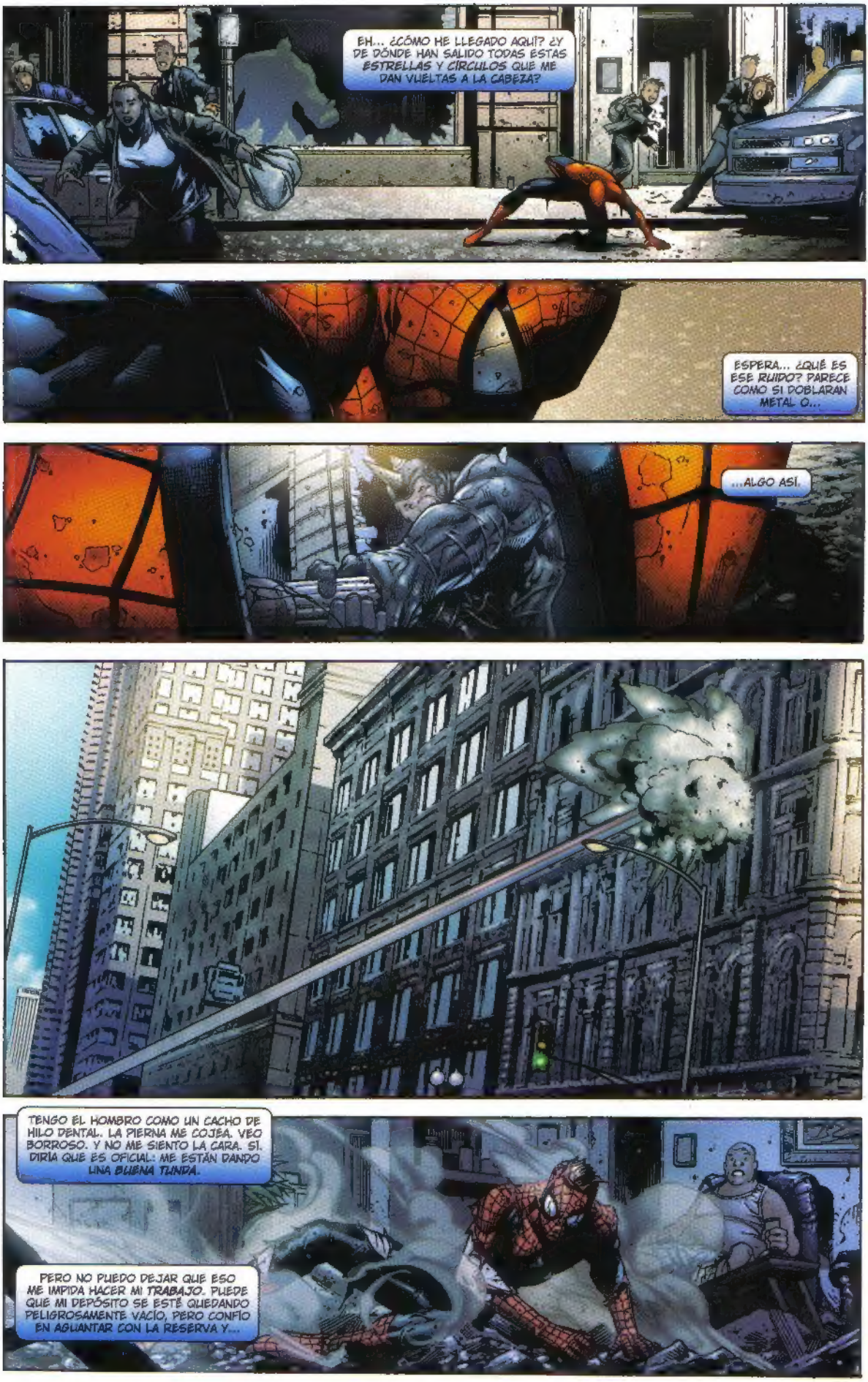
...EN...

...MI...

...CABEZA...

...AHORA...

¡...MISMO!


EH... ¿CÓMO HE LLEGADO AQUÍ? ¿Y DE DÓNDE HAN SALIDO TODAS ESTAS ESTRELLAS Y CÍRCULOS QUE ME DAN VUELTAS A LA CABEZA?
ESPERA... ¿QUÉ ES ESE RUIDO? PARECE COMO SI DOBLARAN METAL O...
...ALGO ASÍ.
TENGO EL HOMBRO COMO UN CACHO DE HILO DENTAL. LA PIERNA ME COJEA. VEO BORROSO. Y NO ME SIENTO LA CARA. SÍ, DIRÍA QUE ES OFICIAL: ME ESTÁN DANDO UNA BUENA TUNDA.
PERO NO PUEDO DEJAR QUE ESO ME IMPIDA HACER MI TRABAJO. PUEDE QUE MI DEPÓSITO SE ESTÉ QUEDANDO PELIGROSAMENTE VACÍO, PERO CONFÍO EN AGUANTAR CON LA RESERVA Y...

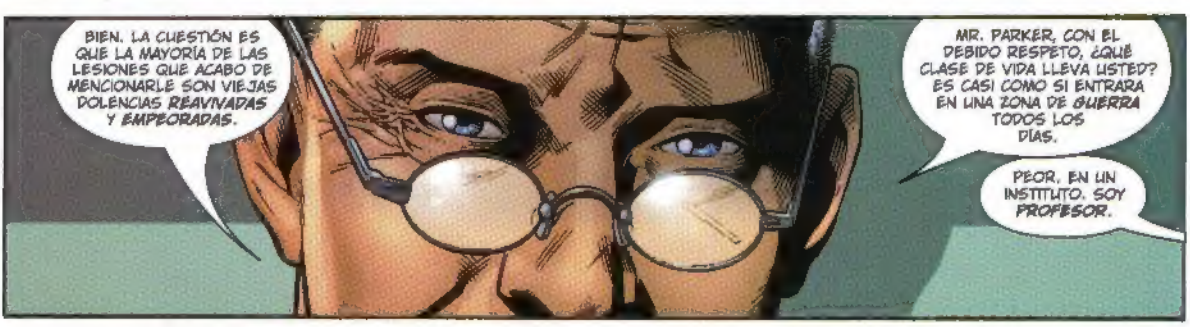
¡¿SE HA IDO?! CARAY, ESTO SON MALAS Y VERGONZOSAS NOTICIAS. EL HÉROE NO PUEDE PERDER AL VILLANO AL CUAL ESTÁ COMBATIENDO. ESO ES COMO SI UN POLI PERDIERA LA PISTOLA.
¡MIRAD, ES SPIDERMAN! SPIDERMAN, NOTICIAS DEL CANAL CINCO, UNAS PREGUNTAS.
Y CON ESA NOTA APROVECHO PARA SALIR DE ESCENA.
APENAS ME TENGO EN PIE, Y EL RINO YA ESTARÁ A MITAD DE CAMINO DE DONDE QUIERA QUE VINIESE. NO PUEDO PERSEGUIRLO EN ESTE ESTADO.
ESTA VEZ LA HE PIFIADO A BASE DE BIEN.
AHORA NO PUEDO PREOCUPARME POR ESO. TENGO PROBLEMAS MÁS GRAVES DE LOS QUE OCUPARME. ¿CÓMO NARICES VOY A LLEGAR A CASA, PARA EMPEZAR?
EN TELARAÑA NO PUEDO. TENIENDO EN CUENTA MI ESTADO FÍSICO, ACABARÍA CHOCANDO CON UN EDIFICIO O ALGO ASÍ.
ESO SERÍA GENIAL PARA GEORGE DE LA JUNGLA, PERO NO PARA SPIDERMAN. NO, SEÑOR. TENGO UNA REPUTACIÓN QUE MANTENER.
COMO NO PUEDO COLUMPIARME, NO PUEDO LLEGAR A LA MUDA DE ROPA QUE DEJÉ EN LA AZOTEA DE ESE EDIFICIO EN EL CENTRO, ASÍ QUE, NADA DE VESTIRME DE CIVIL.
Y AHÍ LLEVABA MIS PANTALONES MÁS CAROS Y MI MEJOR CAMISA. QUÉ DESPERDICIO.

¡SPIDERMAN! ¡SPIDERMAN! ¡UNA PREGUNTA, POR FAVOR!
¿CÓMO SIENTA PERDER CON EL RINO?
GRRRR... PARECE QUE LOS PROBLEMAS ENGENDRAN PROBLEMAS. VAMOS, SPIDEY, PIENSA, PIENSA, PIENSA.
¡YA SÉ! UN SITIO ATESTADO. NECESITO UN SITIO ATESTADO, UN SITIO QUE FRECUENTEN LOS LUNÁTICOS, Y DONDE PUEDA PERDERME.
EL METRO. ¡SÍ!
SOY UN GENIO.
SOY UN IDIOTA.
¿QUÉ? ¿YA NO SE PUEDE COGER EL METRO O QUÉ? ¿QUÉ ESTÁN MIRANDO TODOS?
SIEMPRE ME PREGUNTABA POR QUÉ LOS BOXEADORES PASAN HORAS EN LA DUCHA DESPUÉS DE PERDER UN COMBATE IMPORTANTE. AHORA LO SÉ...
EN CIERTO MODO, EL AGUA SE LLEVA LA RABIA, EL DOLOR, LA VERGÜENZA, EL DESPRECIO...
...QUE ACOMPAÑA A LA DERROTA.

PERO NO IMPORTA LO CALIENTE O LO FRÍA QUE ESTÉ EL AGUA... NO IMPORTA CUÁNTO TIEMPO TE QUEDES BAJO LA ALCACHOFA...
...EL REPUGNANTE SABOR QUE EL FRACASO TE DEJA EN LA BOCA Y EN LA PSIQUE PERMANECE.
FÍSICAMENTE, NO DEBERÍA SER CAPAZ NI DE MANTENERME RECTO. PERO ESTOY TAN HERIDO MENTALMENTE QUE CUALQUIER DOLOR CORPORAL QUE DEBIERA SUFRIR HA QUEDADO AMORTIGUADO.
POR CADA MORATÓN DE MI CARA, HAY DIEZ VECES MÁS EN MI AUTOESTIMA, Y CADA UNO DE ESOS PICA MUCHO MÁS.
POR OTRA PARTE, ESTA NOCHE PODRÉ METER ESTO DEBAJO DE LA ALMOHADA Y SI TENGO SUERTE, A LO MEJOR EL RATONCITO PÉREZ ME DEJA DI...
DINE... DINE... UUUH...
...ME MAREO...
FWAP
PETER, ¿ERES TÚ? HE OÍDO QUE SE CAÍA ALGO. ¿ESTÁS BIEN?
¿PETER? ¿PEEEETERRRR?
¡PETER!

"TIENE EL ANTEBRAZO FRACTURADO. TAMBIÉN TIENE LEVES HEMORRAGIAS INTERNAS, DOS COSTILLAS ROTAS, UNA MANDÍBULA PARCIALMENTE DISLOCADA, AMBAS RODILLAS INFLAMADAS... Y ESTOY SEGURO DE QUE TIENE UNA CONTUSIÓN."

MUY BIEN. DÍGAME LAS *MALAS* NOTICIAS, DOC.
OBSERVANDO SUS RADIOGRAFÍAS HE NOTADO QUE SE HA ROTO HUESOS *ANTES*, ¿ME EQUIVOCO?
NO MUCHO.


BIEN. LA CUESTIÓN ES QUE LA MAYORÍA DE LAS LESIONES QUE ACABO DE MENCIONARLE SON VIEJAS DOLENCIAS *REAVIVADAS* Y *EMPEORADAS*.
MR. PARKER, CON EL DEBIDO RESPETO, ¿QUÉ CLASE DE VIDA LLEVA USTED? ES CASI COMO SI ENTRARA EN UNA ZONA DE *GUERRA* TODOS LOS DÍAS.
PEOR. EN UN INSTITUTO. SOY *PROFESOR*.

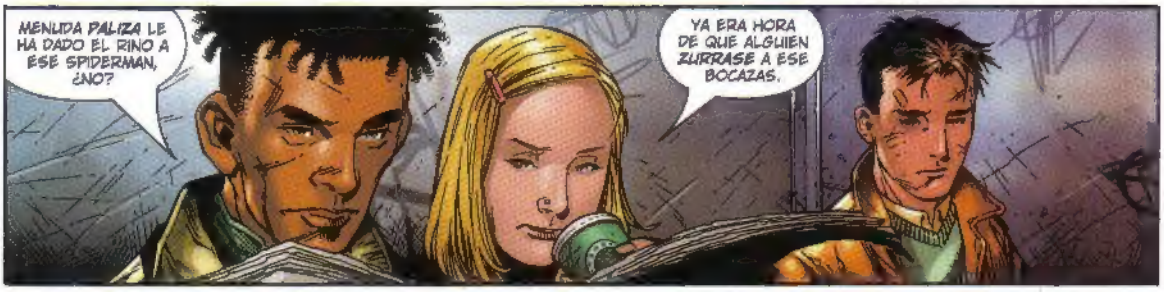
SERÉ SINCERO CON USTED, MR. PARKER. HACE TIEMPO, ANTES DE TRABAJAR EN ESTE HOSPITAL, FUI MÉDICO DE CAMPO EN *S.H.I.E.L.D.*
SÓLO LO SACO A COLACIÓN PARA QUE CREA MIS PALABRAS CUANDO DIGO QUE HE VISTO LOS MISMOS TIPOS DE LESIONES GRAVES Y NO CURADAS ANTES...

...CASI TODAS EN *SUPERHÉROES* O *SUPERVILLANOS*.
ES HUMANAMENTE *IMPOSIBLE* QUE UN HOMBRE NORMAL SOPORTE LA CANTIDAD DE DAÑOS FÍSICOS QUE USTED HA SUFRIDO Y *VIVA*...
...LO CUAL ME LLEVA A PENSAR QUE NO ES USTED UN HOMBRE NORMAL, Y QUE SE DEDICA A ACTIVIDADES PELIGROSAS... COMO LAS QUE SUELEN PRACTICAR LA GENTE CON *SUPERPODERES*.

NO SÉ DE QUÉ LADO DE LA LEY ESTÁ USTED, BUENO O MALO, Y NO ES ASUNTO MÍO. PERO, HAGA LO QUE HAGA, FUERA DE SU TRABAJO COMO DOCENTE, TIENE QUE *DEJARLO* DE INMEDIATO.
A CORTO PLAZO, AL MENOS. HAGA UN FAVOR A SUS SERES QUERIDOS, A USTED MISMO Y A MÍ Y TÓMESELO CON CALMA LAS PRÓXIMAS SEMANAS. *RELÁJESE* UN POCO. *CÚRESE* BIEN.

SU VIDA MISMA PODRÍA DEPENDER DE ELLO.

CORNEADO POR EL RINO
OBLIGADO A VOLVER A CASA EN METRO
ES CIERTO LO QUE DICEN DE TODOS LOS GRANDES COMPETIDORES. RECUERDAS MÁS CUANDO PIERDES QUE CUANDO GANAS.

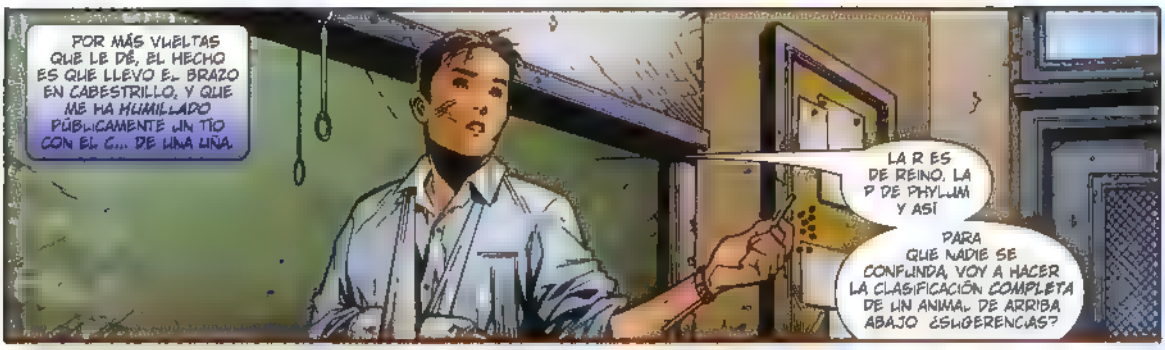

MENUDA PALIZA LE HA DADO EL RINO A ESE SPIDERMAN, ¿NO?
YA ERA HORA DE QUE ALGUIEN ZURRASE A ESE BOCAZAS.

LO MALO DE LAS DERROTAS ES QUE HACEN QUE TE REPLANTEES LAS COSAS, QUE DUDES DE TUS DECISIONES.

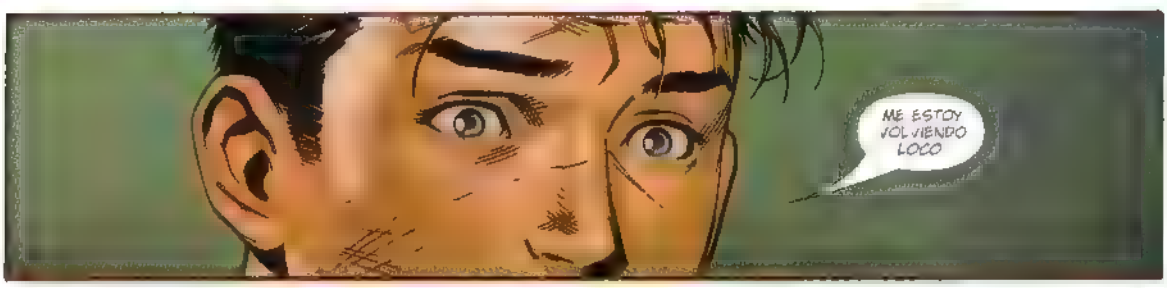
"SI HUBIERA LANZADO UN GANCHO, EN VEZ DE INTENTAR ENREDARLE LOS PIES..."

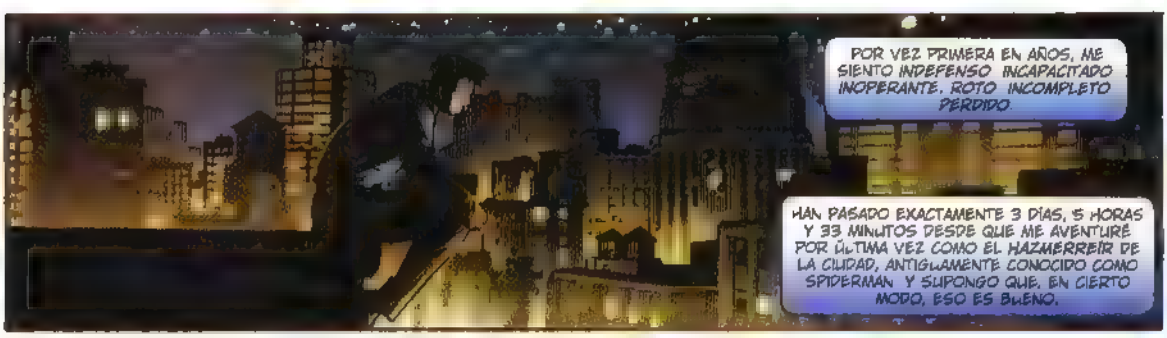
"SI HUBIERA REACCIONADO A MI SENTIDO ARÁCNIDO UNA FRACCIÓN DE SEGUNDO ANTES Y LO HUBIERA ESQUIVADO."

HE REVISADO MI COMBATE CON EL RINO TANTAS VECES QUE ME DUELEN LOS OJOS DE MIRAR TANTO AL PASADO.
Phylum
Class
Order
Family
Genus
Specie
...UNA FORMA FÁCIL DE RECORDAR ESTOS NIVELES DE CLASIFICACIÓN ES RECORDAR LA FRASE "EL REY PINTA CORAZONES DE ORO Y FAISANES GORDOS Y ENORMES".
PERO LA VERDAD ES QUE TODO ES INÚTIL, PORQUE, EN REALIDAD...


POR MÁS VUELTAS QUE LE DÉ, EL HECHO ES QUE LLEVO EL BRAZO EN CABESTRILLO, Y QUE ME HA HUMILLADO PÚBLICAMENTE UN TÍO CON EL C... DE UNA LIMA.
LA R ES DE REINO, LA P DE PHYLUM Y ASÍ
PARA QUE NADIE SE CONFUNDA, VOY A HACER LA CLASIFICACIÓN COMPLETA DE UN ANIMAL DE ARRIBA ABAJO ¿SUGERENCIAS?

Y ESO NO VA A CAMBIAR EL HECHO DE QUE VEO LA CARA DEL RINO ALLÁ DONDE MIRO...
¿UN RINOCERONTE, MR PARKER?
O QUÉ OIGO SU VOZ CADA VEZ QUE ALGUIEN HABLA.


ME ESTOY VOLVIENDO LOCO


POR VEZ PRIMERA EN AÑOS, ME SIENTO INDEFENSO INCAPACITADO INOPERANTE. ROTO INCOMPLETO PERDIDO
HAN PASADO EXACTAMENTE 3 DÍAS, 5 HORAS Y 33 MINUTOS DESDE QUE ME AVENTURÉ POR ÚLTIMA VEZ COMO EL HAZMERREÍR DE LA CIUDAD, ANTIGUAMENTE CONOCIDO COMO SPIDERMAN. Y SUPONGO QUE, EN CIERTO MODO, ESO ES BUENO.

PORQUE ME DA UN MIEDO ATROZ QUE EL PRÓXIMO CRIMINAL QUE CACE SEA EL DESAFORTUNADO RECEPTOR DE UNA PALIZA DIRIGIDA A OTRA PERSONA.

¿Y QUÉ HAY DE ESA OTRA PERSONA, EL RI...?
¡PETER, RÁPIDO!
¡MIRA LAS NOTICIAS!
...LOS VENGADORES DETUVIERON AL CRIMINAL CONOCIDO COMO EL RINO TRAS UN ENFRENTAMIENTO DE 30 MINUTOS EN EL CENTRO COMERCIAL DE QUEENS
UNA VEZ CAPTURADO, EL RINO SE MOSTRÓ DE BUEN HUMOR Y TUVO ESTAS PALABRAS PARA LA CÁMARA Y PARA UN ANTIGUO
OCURRIÓ HOY
¡AL MENOS, SPIDERMAN NO ME HA DETENIDO!
¡YA ME HAS OÍDO, SPIDERMAN! ¡ESTA VEZ NO ME HAS DETENIDO! ¡TE HE VENCIDO! ¡TE HE VENCIDO, SPIDERMAN!
¿A QUÉ VIENE ESA CARA LARGA, TIGRE? TUS [illegible] AL RINO.
¿NO TE ALIVIA?
ME EMOCIONA
NO TENÍA QUE SER ASÍ ES TAN ANTI-HOLLYWOOD TAN INSATISFACTORIO TAN

...INJUSTO.

TENÍA QUE TENER OTRA OPORTUNIDAD, OTRA POSIBILIDAD DE IGUALAR EL MARCADOR. DE REDIMIRME

TENÍA QUE TENER OTRA OPORTUNIDAD DE PROBARME

EL EPISODIO DEL RINO HA SIDO COMO UN ESPANTOSO FLASHBACK EN EL QUE, DE PRONTO, TENGO 15 AÑOS DE NUEVO Y FLASH THOMPSON Y SUS AMIGOS IDIOTAS ME ESTÁN

COMO SI LA VERSIÓN DE PETER PARKER HABÍA MUERTO HACÍA MUCHO. PERO SI ESTOS ÚLTIMOS DÍAS SIGNIFICAN ALGO...

...EL EMPOLLÓN AL QUE PEGABAN Y PROVOCABAN LOS TÍOS MÁS GRANDES QUE ÉL SIGUE SIENDO PARTE DE QUIEN SOY. Y NINGÚN DISFRAZ, SUPERPODER O MÁSCARA PODRÁ ELIMINARLO.

LO MEJOR QUE PUEDO HACER ES INTENTAR IMPEDIR QUE REAPAREZCA, Y CREO QUE SÓLO HAY UNA FORMA DE CONSEGUIRLO.

SEGUIR ADELANTE Y SI CAES EN ALGÚN MOMENTO DEL CAMINO, PETE,

¡LEVÁNTATE. QUÍTATE EL POLVO Y NO MIRES ATRÁS...

Y VUELVE A INTENTARLO MÁS FUERTE LA PRÓXIMA VEZ.

LA AGONÍA DE LA DERROTA

SHELDON ALLEN guión SIM CHEUNG dibujo
JOHN DELL tinta WIL QUINTANA color
SANTIAGO GARCÍA traducción KAVEAMIGO rotulación

CARTAS AL EDITOR

por Alejandro M. Viturtia

Hola Tigres!!! En esta primera entrega, como es evidente, no puedo decir aquello de "tengo un montón de cartas por contestar, así que vamos a ello", pero espero que para la próxima entrega de esta sección mía/vuestra, pueda recurrir a esa frase para empezar.

Los cómics son algo fantástico. Esa creencia es compartida por todos, desde los que realizamos tareas de edición hasta los lectores que estáis ahí al otro lado del kiosco, pasando por distribuidores, libreros, etc. Y si esos cómics son de **Marvel**, más aún, no por nada la editorial es conocida como La Casa de las Ideas y a **Stan Lee** le llaman el Homero del siglo XX. Ante esta mitología moderna que son los cómics **Marvel** llenos de épica y tragedia, de humanidad y esperanza, no es de extrañar que su lectura provoque pasiones. Pasiones que despiertan dudas e inquietudes. Precisamente para eso estoy aquí; para intentar responder a vuestras preguntas y solucionar vuestras dudas (al menos hasta donde mi sapiencia llegue).

No nos olvidemos que editor y lector están en el mismo barco y, por tanto, cuanta más fluida sea la comunicación entre ambos, los productos serán mejores, lo que redunda en beneficios para ambas partes. Esta comunicación se puede realizar a través de diferentes vías: cartas a Correos, foros de Internet, charlas en librerías, etc. Pero esta sección es, desde mi punto de vista, una de las que mejor cumplen su función. Por un lado, la información fluye directamente del lector al editor; y por otro lado, al ser pública, permite compartir dicha información con el resto de lectores. Eso sí, todo el interés, y remarco lo de todo, está en vuestras consultas. Así que, no os cortéis y enviad vuestras preguntas, sugerencias, peticiones, elogios y tirones de orejas a amartinez@panini.es.

Eso sí, no me puedo despedir sin comentar dos cosas. La primera es que, pese a que a la hora de escribir estas líneas no he visto la película de ***Los 4 Fantásticos***, no puedo evitar que se me ponga la piel de gallina nada más pensar en ella. Wow, la primera familia, la base del **Universo Marvel**, ahora en el cine. Sí, ya sé que no es la primera película de **Marvel**, ni mucho menos. Y ni siquiera sé si me gustará. Pero ¡son **Los 4 Fantásticos**! ¡Quién nos iba a decir hace veinte años que veríamos una película de ellos! Pues ahora es una realidad. Una realidad llena de películas que no hacen sino reafirmar que estamos entrando en la **Era de Marvel**, una era donde los superhéroes llegan a todo el mundo transmitiendo la magia que todos bien conocemos. Y esto me lleva al segundo asunto. Seguro que a estas alturas ya habéis podido ver la revista ***Marvel Rampage***. Pues bien, no sé si os habéis dado cuenta de que el futuro de **Marvel** está ahí. En una publicación ágil, entretenida y, sobre todo, con cómics especialmente creados para niños y jóvenes cuya función es introducirlos a la magia de **Marvel**. El mercado necesitaba una revista como ésta, que acercara el cómic a los más jóvenes. Bien, ¿se nota que me ha encantado la revista? ■

ISLA-X

una obra de

BRUCE JONES

&

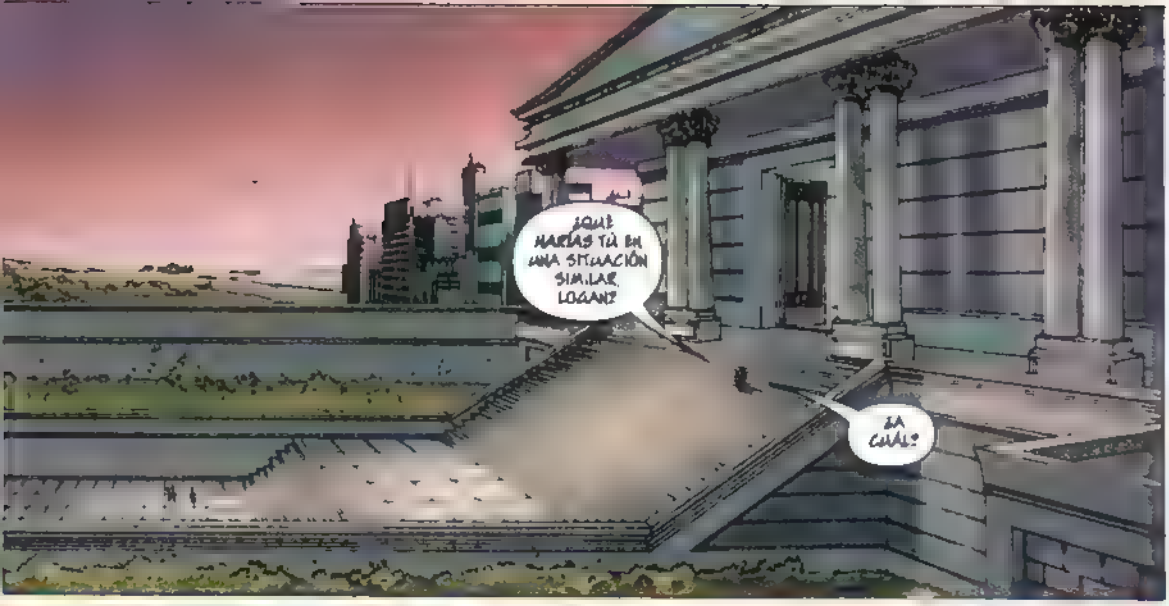
JORGE LUCAS

PREVIEW

COLECCIÓN 100 % MARVEL

"NÁUFRAGO"
HOWARD PYLE
1853-1911
"PYLE PRODUJO MÁS DE 3.300 ILUSTRACIONES, ADEMÁS DE CASI 200 TEXTOS, INCLUIDAS FÁBULAS BREVES Y LAS FAMOSAS HISTORIAS DEL REY ARTURO."
SIGUE SIN GUSTARME AMIKO
¡PERO ERA UN AMIGO LOGAN!
¡FUE MAESTRO DE N.C. WYETH Y FRANK SCHOONOVER POR DIOS!
NO SÉ QUIÉNES SON
OH, VAMOS... ¡PUES DE NORMAN ROCKWELL!
¡ROCKWELL! ¡ÉSE SÍ QUE SABÍA PINTAR!
¡AY<
DE LOS OCHO MILLONES DE PADRASTROS DEL MUNDO ME TOCAS TÚ...
"SE CREE QUE NÁUFRAGO RETRATA LA ALIENACIÓN Y FRUSTRACIÓN QUE PYLE, Y TODOS LOS ARTISTAS, A VECES COMPARTEN CON EL PIRATA ABANDONADO."
"PYLE FUE MENTOR DE LA ESCUELA DE BRANDYWINE."
¡Y SE NOTA QUE LE DABA AL BRANDY!
VENGA AMIKO HACE MESES QUE NO NOS VEMOS
¿POR QUÉ NO VISITAMOS MEJOR LA NUEVA [illegible]?
¡PERO YA ME HAS LLEVADO OTRAS VECES A VERBENAS! ¡NECESITO ALGO DE CULTURA PARA MI EDUCACIÓN!

¡ESPERA!
¡ESTO SÍ ME GUSTA!
TÍPICO
¡VIOLENCIA Y TÍAS DESNUDAS!
NO ES POR ESO ¡ES POR EL TÍO DE LA CAMA!
¡TODO EL MUNDO SE VUELVE LOCO Y EL TÍO DEL COSÍN ESTÁ TAN TRANQUILO! ¡ESE ES UN GANADOR, AMIGO
¡ES LA MUERTE DE SARDANÁPALO DE DELACROIX! ¡UN GOBERNANTE ASIRIO QUE PASÓ DOS AÑOS PERDIENDO ANTE SUS ENEMIGOS ANTES DE QUE CAYERA SU PALACIO!
" METIÓ SUS TESOROS CABALLOS Y CONCUBINAS EN SU DORMITORIO E HIZO QUE LES DIERAN MUERTE ANTE SUS OJOS "
¡ERA UN PERDEDOR LOGAN!
¿QUÉ ES UNA "CONCUBINA"?
VALE TÚ GANAS
LA VERDINA


¿QUÉ HARÍAS TÚ EN UNA SITUACIÓN SIMILAR, LOGAN?
¿LA CUÁL?

PUES AL PIRATA DEL CUADRO DE PYLE
PERDIDO EN MITAD DE LA NADA

NUNCA ME PASARÍA ODIO LA ARENA
PODRÍA PASARLE A CUALQUIERA SI SE DIERAN LAS CIRCUNSTANCIAS LOGAN
¿SABES LO QUE CREO?

NO, PERO TENGO LA SENSACIÓN DE QUE VAS A DECÍRMELO
CREO QUE TODOS ESTAMOS SOLOS A NUESTRA MANERA ATRAPADOS EN NUESTRAS ISLAS PRIVADAS

PERO SOMOS DEMASIADO TERCOS Y ARROGANTES PARA RECONOCERLO
O TAL VEZ NOS DE MIEDO

¡O TAL VEZ SEAS DEMASIADO ADULTA PARA TENER 13 AÑOS!

¡RAUGHHH!

SHRAPNEL

QUE BRUJITA, EEH?

¿EEH, GATO?

BLAMMM

¿AS NO ES COMO SE USAN LAS GARRAS; YO PODRÍA ENSEÑAR A ESE HOMBRE LOBO CÓMO

¿POR QUÉ NO LO DICES MÁS ALTO, LOGAN, PARA QUE TODO EL MUNDO SEPA LO QUE ERES?

¿EL QUÉ, UN MUTANTE? ¿Y QUÉ?

NO VEO NINGUNA RAZÓN PARA TENER QUE OCULTAR MIS [illegible] ESPECIALES
¡MIRA! ¡ALGODÓN DE AZÚCAR!
...O EL HECHO DE QUE TENGO MIS PROPIAS GARRAS INCORPÓREAS
¡HOMBRES!
SIEMPRE SE TRATA DE QUIÉN TIENE EL JUGUETE MÁS GRANDE. O QUIÉN ES EL MÁS FUERTE O MÁS RÁPIDO
¿SABES? NO IMPORTA A QUIÉN VENZAS ACABARÁS POR ENCONTRAR A ALGUIEN MÁS FUERTE Y MÁS RÁPIDO
>AY<
¡DEBE DE HABER ALGUNA RAZÓN PARA QUE TE QUIERA TANTO!
TAL VEZ SEA EL PELO
¡QUE HACE QUE PAREZCAS UN OSITO DE PELUCHE!
¿UN QUÉ?
¡UN GRAN OSITO DE PELUCHE AL QUE ACHUCHAR!
¡DUROS POR FUERA, PERO QUE ES BLANDO POR DENTRO!
¿TE GUSTARÍA [illegible] EN LA MONTAÑA RUSA, DOÑA LISTILLA?
¡OOOH, QUÉ MIEDO! ¡POR FAVOR NO ME ABANDONE, SEÑOR OSITO!

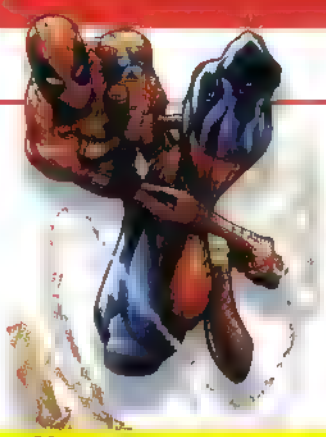
¡HABLANDO DE LO CUA...!
¡VAMOS! ¡VAMOS! ¡VAMOS!
¡GANE EL PRIMER PREMIO PARA SU CHICA! ¡DEMUESTRE SU VIRILIDAD ANTE LOS ADMIRADORES OJOS DE LA SEÑORITA!
MIRA ESE OSO LOGAN, CREO QUE ME HE ENAMORADO
¡VAMOS AMIKO ESTAS COSAS ESTÁN AMARADAS!
¿QUÉ PASA, AMIGO, TIENE MIEDO DE QUEDAR MAL DELANTE DE SU CRÍA?
¡APARTA Y CIERRA EL PICO, NENE!
¡FÍJATE EN ESE TÍO! ¡PARECE UN HOMBRE LOBO!
¡SÍ, SÍ.

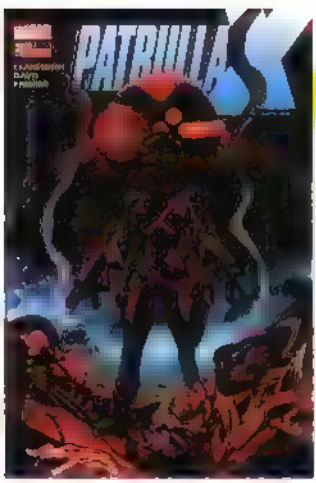
KLOP!
¡DIOS!
¿HAS VISTO ESO?
¡NO ES HUMANO!
¡A PAGAR!
AGUARDA
¡NADIE TIRA LA BOLA TAN RÁPIDO A MENOS QUE JUEGUE EN LOS YANKEES!
¡ESTE JUEGO NO ES PARA MUTANTES!
¡HE TIRADO LAS BOTELLAS Y QUIERO EL MALDITO OSO!
LOGAN, ESPERA
¡C CLARO! ¡CÓGELO! ¡NO QUIERO PROBLEMAS EN LA BARRACA!
¡LOGAN, NO PASA NADA! ¡NO IMPORTA!
¡VAMOS TENGO SED! QUIERO UN ESPRESSO
¿POR FAVOR?

AMIKO... YO NO SIEMPRE ES FÁCIL SER UN HUITANTE CON
¿MUY MALAS PALABRAS?
MIRA SÉ QUE A VECES TE DECEPCIONO PERO
..."PERO, AMIKO, TE QUIERO. AUNQUE OCASIONALMENTE SEA TOZUDO, GROSERO, PARRO Y.."
¡VALE YA! ¿ME DEJAS HABLAR?
SUPONGO QUE TÚ HABRÍAS SIDO DULCE COMO LA MIEL CON ESE IMBÉCIL ¿VERDAD? LO HABRÍAS IGNORADO TODO ¿NO?
NO TODO NO
¡PERO HABRÍA COGIDO EL OSO!
¡A LA VENTA EL PRÓXIMO MES!

CHECKLIST
octubre 2005

PANINI COMICS





Patrulla-X 115

Contiene *Uncanny X-Men* nº 446 y 447.

La conclusión de *"El Fin de la Historia"*, el triunfal arco argumental con el que se abre esta nueva etapa mutante. La Furia, el villano que asesinó a miles de héroes en una infinidad de universos alternativos, ha regresado al mundo Marvel. En ausencia del Capitán Britania, sólo La Patrulla-X puede detenerlo. Pero, ¿qué ocurrirá si La Furia llega a hacerse con el control de uno de los más mortíferos miembros de los hombres-X? Con Rachel Grey, la nueva Chica Maravillosa, asumiendo la herencia de su madre... ¡Fénix!

Guión de **Chris Claremont**
Dibujo de **Alan Davis**

formato comic-book / 48 páginas / 2,90 €

X-Men 115

Contiene *X-Men* nº 161 y 162

¡Nueva historia! ¡Comienza *"Héroes y Villanos"*, el atronador regreso de La Hermandad de Mutantes Diabólicos! El temible grupo de villanos fundado por Magneto ha renacido de las cenizas, y eso sólo puede significar una cosa para La Patrulla-X. ¡Problemas! Liderada por Black Tom Cassidy, la nueva formación de la Hermandad incluye a Dientes de Sable, Éxodo, Nocturna, Avalancha y un nuevo villano jamás visto antes: Mammomax. ¡No todos los alumnos del Instituto Xavier saldrán vivos de este encuentro!

Guión de **Chuck Austen**
Dibujo de **Salvador Larroca**

formato comic-book / 48 páginas / 2,90 €

X-Men: El Fin libro 1 2

Contiene *X-Men. The End Book One: Dreamers & Demons* nº 3 y 4.

Quince años en el futuro, la fuerza Fénix ha reaparecido para sorpresa de todos, mientras los peores enemigos de la Patrulla-X, con Mister Siniestro y Apocalipsis a la cabeza, se han aliado para acabar de una vez por todas con el legendario grupo de mutantes. ¡Y las bajas no dejarán de crecer! ¿Serán capaces de sobrevivir al envite la X-Force de Cable? Con la presencia de la inmensa mayoría de personajes aparecidos en las colecciones mutantes a lo largo de sus más de cuatro décadas de existencia.

Guiones de **Chris Claremont**
Dibujos de **Sean Chen**

formato comic-book / 48 páginas / 2,90 €

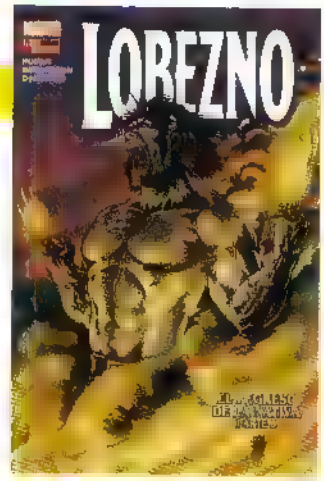
Astonishing X-Men 2

Contiene *Astonishing X-Men* nº 2.

Segunda parte de *"El Don"*. El anuncio realizado por la Doctora Kavita Rao según el cual ha encontrado una cura para todo el que lleve el gen mutante, causa reacciones contrapuestas a lo largo de todo el mundo. Ciclope y el resto de la Patrulla X quieren saber quién se oculta detrás de este descubrimiento. En su camino se encontrarán con Ord, el nuevo enemigo del homo superior. Además, prepárate para el choque de Kitty y Emma Frost, y también para el más sorprendente continuará que has leído en mucho tiempo.

Guión de **Joss Whedon**
Dibujo de **John Cassaday**

formato comic-book / 24 páginas / 1,70 €



Lobezno 33

Contiene *Wolverine* nº 17.

Con la quinta parte de *"El regreso de la Nativa"*. Los hombres que querían hacerse con la criatura letal que habita las montañas de la Columbia Inglesa han conseguido sus propósitos. Ahora, la Nativa está en su poder, y lista para ser utilizada en sus desplazados experimentos. Logan y Dientes de Sable se sienten traicionados. ¿Serán capaces de dejar su mutua rivalidad de lado para luchar contra sus verdaderos enemigos? ¿Llegarán a tiempo para salvar la vida a la nueva compañera de Lobezno?

Guión de **Greg Rucka**
Dibujo de **Darick Robertson**

formato comic-book / 24 páginas / 1,70 €

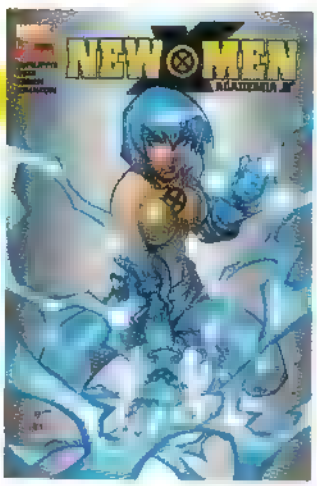
Mística 9

Contiene *Mystique* nº 17 y 18

La conclusión de *"Contra Natura"*, con el combate final entre la mutante multiforme y la despiadada corporación farmaceutica DermaFree, capaz de utilizar a mutantes como conejillos de indias para sus experimentos. Cuando los matones atrapan a Mística, solo alguien puede rescatarla, y ese alguien es... ¡Shortpack! ¿Conseguirá el diminuto espía salvar la vida de su aliada? Además, averigua qué ocurre cuando Raven decide actuar por cuenta propia, desobedeciendo las órdenes específicas de Charles Xavier.

Guiones de **Sean McKeever**
Dibujos de **Manuel García**

formato comic-book / 48 páginas / 2,90 €



New X-Men: Academia-X 2

Contiene *New X-Men. Academy X* nº 2 y 3.

Con la tercera y cuarta parte de *"Elegir Bando"*. Los alumnos del instituto Xavier han sido separados en grupúsculos. Mientras Josh, David, Sofía, Noriko y Laurie se alinean bajo la tutoría de Dani Moonstar en la última formación de Los Nuevos Mutantes, el ambicioso Julian Keller se pone al frente de los Infernales, la facción creada por Emma Frost y que recupera el nombre de los antiguos alumnos de la Academia de Massachussets. ¿Se reproducirán también las viejas rivalidades? ¡Que no te quepa duda!

Guión de **Nunzio DeFilippis** y **Christina Weir**
Dibujo de **Randy Green**

formato comic-book / 48 páginas / 2,90 €

Lobezno: Isla-X

Contiene *Wolverine Xisle* nº 1-5.

¡El guionista de *Hulk* y el dibujante de *Inhumanos* unen fuerzas para ofrecer una historia especial protagonizada por Lobezno! En una de sus escasas oportunidades para estar juntos, Logan y su ahijada, Amiko, acuden a una inocente feria sin sospechar que dentro les espera el horror. Separado de Amiko, el mutante de las garras de adamantium tendrá que superar un extraño viaje a ninguna parte si es que quiere ver de nuevo con vida a la adolescente. Un relato de misterio y desorientación en el que nada es lo que parece.

Guión de **Bruce Jones**
Dibujo de **Jorge Lucas**

formato 100% Marvel / 120 páginas / 10,50 €

Spiderman 43

Contiene *Amazing Spider-Man* nº 512, *Spectacular Spider-Man* nº 20 y *What If Aunt May Had Died Instead Of Uncle Ben?*.

Continua *"Pecados del Pasado"*. Mary Jane sabe toda la verdad acerca de los supuestos hijos de Gwen Stacy y su misterioso padre, y la ha mantenido oculta todos estos años. Además, en *Spectacular*, siguen las terribles transformaciones que están convirtiendo a Spiderman en una auténtica araña humana. Y, por último, el regreso de la colección *What If?* para responder a la pregunta que siempre te habías hecho: ¿Y si tía May hubiera muerto en lugar de tío Ben?

Guiones de **Joe Michael Strazcinski**, **Paul Jenkins** y **Ed Brubaker**
Dibujos de **Mike Deodato Jr.**, **Paco Medina** y **Andrea Di Vito**

formato comic-book / 80 páginas / 3,90 €

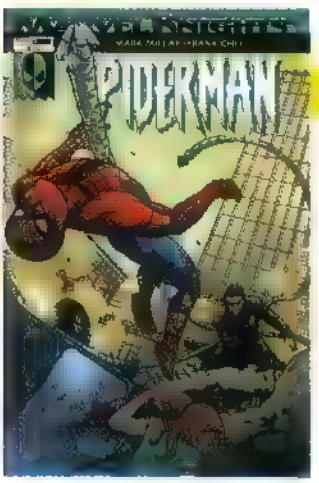
El Asombroso Spiderman 2

Contiene *Amazing Spider-Man* nº 37-45

Prosigue la edición de lujo con el mejor Spiderman de los últimos tiempos. JMS, apoyado en el insólito arte de John Romita Jr., continúa su triunfal etapa al frente del trepamuros, para volver en esta ocasión sobre las personas más cercanas a Peter Parker: su mujer, Mary Jane, de la que ha estado separado durante los últimos meses, y la tía May, quien acaba de descubrir la doble vida de su sobrino. Incluye una historia que ya forma parte de los mitos del Hombre Araña. *"La conversación"*

Guión de **Joe Michael Strazcinski**
Dibujo de **John Romita Jr.**

formato Best of Marvel / 208 páginas / 18,00 €



MK: Spiderman 5

Contiene *MK: Spider-Man* nº 5.

Primera parte de *"Venenoso"*. ¡Frank Cho recae en la nueva colección de Hombre Araña, listo para mostrar el mejor aspecto de Mary Jane y la Gata Negra! El aclamado autor de *Liberty Meadows* y futuro guionnista y dibujante de *Shanna la Diablesa* llega a tiempo para narrar un explosivo encuentro entre el lanzarredes y el Doctor Octopus. Mientras Spidey continúa buscando a su tía May y al secuestrador que la retiene, Otto Octavius irrumpe en la Gran Manzana. Además, el regreso de Veneno.

Guión de **Mark Millar**
Dibujo de **Terry Dodson**

formato comic-book / 24 páginas / 1,70 €

Secret War 3

Contiene *Secret War* nº 3.

Tercera parte de cinco. Daredevil y Spiderman entran de lleno en la Guerra Secreta de Nick Furia, ¿conseguirán salir a salvo de ella? Además, averigua qué ocurrió un año después del ataque a Latveria, y los motivos por los que ha tenido lugar el atentado contra Luke Cage. Con el regreso de Llamarada, la Doctora Octopus y algunos otros de los villanos Marvel más olvidados de todos los tiempos. Edición especialmente cargada de extras, con todos los datos que necesitas saber para disfrutar a fondo de la historia.

Guión de **Brian Michael Bendis**
Dibujo de **Gabriele Dell'Oto**

formato comic-book / 32 páginas / 2,90 €

Los Vengadores 84

Contiene *Avengers* nº 501 y 502.

¡Continúa *"Vengadores Desunidos"*! Tras los trágicos sucesos del capítulo anterior, las cosas sólo pueden ir... ¡a peor! Los supervivientes al ataque discuten las causas y buscan culpables, sólo para agrandar los problemas que ya tienen. Mientras, la comunidad superheroica de Nueva York presiente que algo terrible está sucediendo en las filas de los Héroes Más Poderosos de la Tierra... ¡Y ofrece su ayuda! Invitados especiales... ¡la lista es tan grande que sería más sencillo contar quién no aparece!

Guión de **Brian Michael Bendis**
Dibujo de **David Finch**

formato comic-book / 48 páginas / 2,90 €

Los 4 Fantásticos 26

Contiene *Fantastic Four* nº 516 y 517

Descubre el punto culminante de *"Disfuncional"*, la aventura que ha traído de vuelta a Los 4 Temibles, además de presentar a Cole, la joven hija del Mago, por la que la Antorcha Humana siente una profunda atracción. ¿Hacia dónde se inclinarán las lealtades de ésta? Además, este número incluye la primera parte de *"Fortaleza"*, la gran saga que sirve de colofón a la triunfal etapa de Mark Waid y Mike Wieringo. ¿Cuál habrá sido la trama elegida para su despedida? ¡Es tan grande que ni te la imaginas!

Guión de **Mark Waid** y **Karl Kesel**
Dibujo de **Paco Medina** y **Mike Wieringo**

formato comic-book / 48 páginas / 2,90 €

MK: 4 5

Contiene *MK: 4* nº 9 y 10

Con la conclusión de *"Congelado"*. La batalla de Namor, el Príncipe Submarino con Reed Richards por el corazón de la esposa de éste sufre una brusca interrupción por la llegada de Johnny con un extraño ruego. Sorpréndete con este drama que cuenta con el Vigilante como personaje invitado. Y también, el arranque de una nueva aventura *"Material de Pesadilla"*, con el regreso de Psicoman desde lo más profundo del Microverso y hasta lo más hondo del cerebro de nuestros cuatro protagonistas.

Guión de **Roberto Aguirre-Sacasa**
Dibujo de **Jim Muniz**

formato comic-book / 48 páginas / 2,90 €

Capitán América 30

Contiene *Captain America* nº 32

¡Último número! ¡Con la conclusión de *"Superpatriota"*, la aventura del Centinela de la Libertad que enlaza con *"Vengadores Desunidos"*! Todavía afectado por lo ocurrido con sus compañeros de batalla, el Capitán América se encuentra cara a cara con Cráneo Rojo, su peor enemigo, que en ha acabado con la vida de Víbora, el viejo amor del Capi, y ahora se propone terminar la mortífera tarea que ha comenzado. ¿Quién sobrevivirá al combate? ¡Con la participación de Nick Furia y los agentes de SHIELD!

Guión de **Robert Kirkman**
Dibujo de **Scott Eaton**

formato comic-book / 24 páginas / 1,70 €

Capitán América y el Halcón 2

Contiene *Captain America & The Falcon* nºs 5-9.

Con la participación de ambos personajes en *"Vengadores Desunidos"*. El Halcón, el viejo compañero del Centinela de la Libertad, se ha convertido en un fugitivo de la justicia, e incluso el Capi se ha visto obligado a elegir entre su antiguo socio y la lealtad hacia su país. Además, asiste al más inesperado romance de Steve Rogers con una de sus más antiguas compañeras de batalla, y al regreso de Modok, uno de los más clásicos villanos de Marvel, en el comienzo de una nueva aventura. *"Hermanos y Guardianes"*

Guión de **Christopher Priest**
Dibujo de **Joe Bennett** y **Andrea DiVito**

formato tomo / 112 páginas / 8,00 €

Hulk 3

Contiene *Incredible Hulk* nºs 66-70

Ahora que ya sabes quien se ocultaba detrás de Mister Blue, sólo quedan unos pocos misterios por revelar... ¿O tal vez han surgido otros nuevos? Hay algo grande y repugnante en el desierto, y en contra de lo que cualquiera podría pensar, no se trata de Hulk, sino de unos seres todavía peor que él. Pero, ¿de dónde ha surgido? ¿y cuáles es el papel de Doc Samson y Nadia Blonski en todo esto? Además, el comienzo de la saga con la que concluye la memorable etapa escrita por Bruce Jones.

Guión de **Bruce Jones**
Dibujo de **Doug Braithwaite** y **Mike Deodato**

formato tomo / 128 páginas / 8,50 €

MK: Daredevil 66

Contiene *Daredevil* nº 61

Si te decimos que la aventura que aquí comienza se titula *"La Viuda"*... ¿adivinas qué personaje del pasado de Daredevil regresa en este número? Después de lo ocurrido en los últimos meses, Natasha Romanov irrumpe en la vida de Matt Murdock, con imprevisibles consecuencias para el nuevo estatus quo del Hombre Sin Miedo. ¡No te pierdas este episodio, lleno de invitados especiales (entre ellos, Los Vengadores) y que enlaza con los acontecimientos narrados en otra gran colección escrita por Bendis: ¡*The Pulse*!

Guión de **Brian Michael Bendis**
Dibujo de **Alex Maleev**

formato comic-book / 24 páginas / 1,70 €

Runaways 6

Contiene *Runaways* nº 11 y 12.

Con el regreso al Universo Marvel de los primeros adolescentes huidos con los que contó la Casa de las Ideas: ¡Capa y Puñal! Tandy Bowen y Tyrone Johnson reaparecen en la soleada California y entran en contacto con los Runaways, aunque por razones tan bondadosas como equivocadas. Además, averigua por qué los miembros de El Orgullo no están nada contentos con la visita a su ciudad de estos héroes neoyorquinos, y contempla lo que están dispuestos a hacer para que tal cosa no se repita.

Guión de **Brian K. Vaughan**
Dibujo de **Takeshi Miyazawa**

formato comic-book / 48 páginas / 2,90 €

Ultimate Spiderman 42

Contiene *Ultimate Spider-Man* nº 59 y 60.

¡Concluye *"Hollywood"*! Peter ha derrotado una vez más al Doctor Octopus, y regresa a casa sólo para encontrarse que Gwen conoce su secreto ¡Y también piensa que Spiderman fue el culpable de la muerte de su padre! ¿Conseguirá el trepamuros sacarla de su error? Además, el arranque de *"Matanza"*, la historia que presenta el nacimiento de una horrible criatura asesina surgida de donde menos te lo esperas. Con las apariciones especiales de Nick Furia, el Gladiador y... ¿un joven llamado Ben Reilly?

Guión de **Brian Michael Bendis**
Dibujo de **Mark Bagley**

formato Ultimate / 48 páginas / 3,00 €

Ultimate X-Men 30

Contiene *Ultimate X-Men* nº 54 y 55.

¡Nuevo guionista! El fabuloso Stuart Immonen (*Hulk*, *Ultimate Fantastic Four*) aterriza en la colección mutante definitiva a tiempo para el comienzo de un nuevo arco argumental *"El Juego más Peligroso"*. La nación de Genosha está enviando mutantes condenados a muerte hasta la isla de Krakoa, donde un productor televisivo llamado Mojo los sumerge en una peligrosa persecución. El Profesor-X envía a La Patrulla a la zona, pero éstos acabarán formando parte del mortal espectáculo. ¡No te pierdas este *Battle Royale* mutante!

Guión de **Brian K. Vaughan**
Dibujo de **Stuart Immonen**

formato Ultimate / 48 páginas / 3,00 €

Ultimate Fantastic Four 4

Contiene *Ultimate Fantastic Four* nº 7 y 8.

Primera y segunda parte de *"Muerte"*, la saga en la que se desvelan los orígenes secretos de Víctor Van Damme Viaja, de la mano del polémico Warren Ellis, hasta la Europa profunda, donde conocerás a los sorprendentes antepasados de Doctor Muerte, y averigua qué ocurrió con la quinta víctima del fallido experimento de teleportación que dio lugar a Los 4 Fantásticos. Además, la Primera Familia definitiva afronta las transformaciones físicas que acompañan a sus poderes. ¿Continúan Reed, Sue, Ben y Johnny siendo humanos?

Guión de **Warren Ellis**
Dibujo de **Stuart Immonen**

formato Ultimate / 48 páginas / 3,00 €

Max Punisher 2

Contiene *Max Punisher* nº 7 12.

Con *"Cocina Irlandesa"*, la segunda saga completa de la nueva dirección tomada por el *Punisher* de Garth Ennis, quien vuelve sobre algunas de sus constantes literarias. El conflicto de Irlanda del Norte se traslada hasta la Cocina del Infierno y coge entre dos fuegos a Frank Castle, quien se embarca en una peligrosa misión contra las bandas mafiosas que se disputan el castigado barrio neoyorkino. Un volumen polémico, violento y sin concesiones, especialmente recomendado para lectores adultos

Guión de **Garth Ennis**
Dibujo de **Leandro Fernández**

formato Max / 144 páginas / 10,50 €

BM: Spiderman 40

Contiene *Amazing Spider-Man* nº 240-243, *Annual* nº 16 y *Marvel Fanfare* nº 6.

Incluye la primera aparición de la nueva Capitana Marvel, en un espectacular *Annual* que cuenta con el dibujo de los dos Romita, padre e hijo, y con la participación especial de un buen número de superhéroes Marvel. En el resto del tomo, una aventura en la que se bucea en los orígenes del Buitre, quien entabla amistad con uno de los personajes secundarios de la franquicia arácnida, y el más esperado regreso... ¡El de Mary Jane! Pero, ¿qué ocurrirá si la pelirroja no coge en buen momento a Peter?

Guiones de **Roger Stern** y **Mike W. Barr**
Dibujos de **John Romita Jr.** y **Sandy Plunkett**

formato Biblioteca Marvel / 160 páginas / 4,50 €

BM: Hulk 30

Contiene *Incredible Hulk* nº 228-234 y *Captain America* nº 230

¡El asesinato lo representa una dama conocida como Piedra Lunar! Este tomo contiene el debut y el origen de la manipuladora y ambiciosa Karla Sofen, una de las más legendarias villanas del Universo Marvel y fundadora de los Thunderbolts, en un arco argumental que resuelve algunas de las tramas más oscuras de la colección y que cuenta con un cruce con las aventuras del Capitán América y el Halcón. Todo ello en el mas inesperado de los escenarios: ¡La prisión de Alcatraz! Otros invitados especiales. Marvel Man y el Hombre Máquina

Guiones de **Roger Stern** y **Roger McKenzie**
Dibujos de **Sal Buscema**

formato Biblioteca Marvel / 160 páginas / 4,50 €

BM: Dr. Extraño 22

Contiene *Dr. Strange* nº 72-76 y *Marvel Fanfare* nº 41 y 31

¡Último número! La *Biblioteca Marvel* del Señor de las Artes Místicas llega a su conclusión a tiempo para contemplar el desenlace de la rebelión en la dimensión oscura y, con él, los últimos y vibrantes episodios escritos por Roger Stern, una obra maestra en toda regla que figura en los anales de la historia de Marvel. Y además, se incluyen dos primorosas historias incluidas originalmente en la colección antológica *Marvel Fanfare*. ¡Esta despedida no podía ser más completa!

Guiones de **Roger Stern**, **Peter B. Gillis**, **Walt Simonson** y **Mark Wheatley**
Dibujos de **Paul Smith**, **Mark Badger**, **Dave Gibbons** y **Mark Wheatley**

formato Biblioteca Marvel / 160 páginas / 4,50 €

BM: Iron Man 9

Contiene *Iron Man* nº 11-17.

¡Desenmascarado ante el Mandarín! El Hombre de Hierro lucha contra su peor enemigo a cara descubierta, después de que éste haya averiguado que, tras la máscara, se oculta Tony Stark. ¿Podrá el héroe dorado mantener su identidad en secreto? Este volumen también incluye la aventura en la que debuta el Controlador, uno de los villanos clásicos de Iron Man; el regreso de la coalición formada por el Unicornio y el Fantasma Rojo; y el comienzo de la saga de Madame Máscara.

Guiones de **Archie Goodwin**
Dibujos de **George Tuska**

formato Biblioteca Marvel / 160 páginas / 4,50 €

BM: La Cosa 5

Contiene *Marvel Two-In-One* nº 30-36.

Continúa la saga en la que se desvelan las conexiones ocultas entre Hydra y Spiderwoman, la gran co-protagonista de estos episodios. Además, presentamos una mortal batalla de enamorados entre la Cosa y... ¿Alicia Masters? Y el combate contra el rival que nunca pensarías que podría plantar cara a nuestro protagonista: Shang-Chi, el Maestro de las Artes Marciales. Otros invitados de este volumen: Modred, Halcón Nocturno y dos compañeros de Los 4F, Mister Fantástico y la Chica Invisible.

Guiones de **Marv Wolfman**
Dibujos de **Ron Wilson**, **Ernie Chan** y **John Buscema**

formato Biblioteca Marvel / 160 páginas / 4,50 €

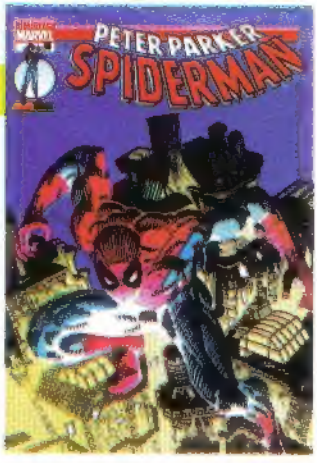
John Romita Classic Spiderman 82

Contiene *Amazing Spider-Man* nº 217-219.

La escena que no esperabas ver: ¡Peter Parker en la cárcel! Jonas Harrow y la Gárgola Gris intentan escapar de la prisión de Ryker, y la única forma que tiene Spiderman para detenerlos consiste en ocupar su lugar detrás de los barrotes. Además, se presenta el nuevo interés amoroso de Debra Withman, un musculoso monitor de gimnasio llamado Biff Rifkin que levantará los celos de Peter, y todo ello en el curso de una historia que homenajea el clásico cinematográfico King Kong.

Guiones de **Denny O'Neil**
Dibujos de **John Romita Jr.** y **Jim Mooney**

formato comic-book / 72 páginas / 3,95 €



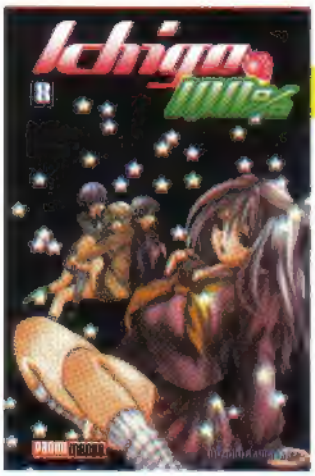
Peter Parker 18

Contiene *Peter Parker: The Spectacular Spider-Man* nº 58-60.

El Anillador, un viejo y olvidado enemigo de Los Defensores, regresa para levantar dolores de cabeza al trepamuros, preocupado con el comienzo de un nuevo semestre universitario en la ESU. Con el regreso a las clases, vuelven también los viejos compañeros, entre ellos la estricta Marcy Kane, que ha cambiado por completo su aspecto. Además: el ataque del hombre que en el futuro habrá de convertirse en Mach-1, de los Thunderbolts, pero que mientras tanto sigue siendo conocido como... ¡El Escarabajo!

Guiones de **Roger Stern**
Dibujos de **John Byrne** y **Ed Hannigan**

formato comic-book / 72 páginas / 3,95 €



Ichigo 100% 8

Contiene *Ichigo* nº 8. Colección mensual.

Junpei se ha dado cuenta de que no puede seguir jugando con los sentimientos de sus amigas y decide tomar decisiones más drásticas. Como consecuencia, Manaka opta por ser sincero sin darse cuenta de que sus palabras pueden hacer más daño que sus actos. El día de su cumpleaños, Satsuki aparece con un regalo y él lo rechaza argumentando que no ha hecho nada por ella y que no lo merece. Cuando llega el turno de Aya de darle su obsequio, él adopta la misma actitud. Agobiado por las consecuencias de sus actos, Junpei se dirige al trabajo sin saber que ese día aún le depara una sorpresa más.

Guión y dibujo de **Mizuki Kawashita**

formato manga / 192 páginas / 6,95 €

Ultramaniac 5

Contiene *Ultramaniac* nº 5. Último número.

Nina se ha convencido de que los sentimientos de Tsujiai son sinceros y de que no tienen nada que ver con el hecho de que ella sea mágica. Sin embargo, las palabras de Sayaka han surtido su efecto y decide no salir con su amigo. Poco después le cuenta lo que ha pasado a Ayu y ésta comprende su decisión. Más tarde, Nina se encuentra con Mito, y después con su padre, y les pregunta cómo pueden mantener relaciones con personas no mágicas. Ellos le responden que la clave está en disfrutar de lo que uno posee en cada momento. Nina toma una resolución, pero la aparición del hombre que la observa puede trastocarlo todo.

Guión y dibujo de **Wataru Yoshizumi**

formato manga / 176 páginas / 6,95 €

W Juliet 7

Contiene *W Juliet* nº 7. Colección mensual.

Tras las últimas peripecias vividas, encontramos a Ito y Makoto convertidos ya en estudiantes de tercero de bachillerato, y parece que es el momento adecuado de empezar a decidir qué harán en el futuro. Al igual que a Makoto, a Ito lo que más le gustaría sería actuar, pero no confía demasiado en su talento. Tantas dudas empiezan a afectar sus dotes interpretativas, y cuando Toki, que ha venido para orientarles un poco, se lo hace notar, Ito se hunde más todavía.

¡¡Incluye también la historia especial de las vacaciones de verano!!

Guión y dibujo de **Emura**

formato manga / 208 páginas / 6,95 €

Togari 6

Contiene *Togari* nº 6. Colección mensual.

Sena, el hombre que controla la oscuridad blanca, ha formado un grupo cuyo objetivo es dar caza a Tôbei. Compuesto por cinco miembros, se hace llamar EX. Ignorante de su situación, Tôbei deja ver que Itsuki es su punto débil cuando se encuentra con ella y sale huyendo. El enemigo no duda en aprovechar esta oportunidad y rapta a la chica con la idea de atraerlo. Cuando el criminal revela su plan a Itsuki, ésta se da cuenta de que su raptor se ha equivocado, porque a Tôbei siempre le ha dado igual lo que le sucediera a los demás. Quizás se equivoque. ¿Acudirá a la cita para salvar la vida de su amiga?

Guión y dibujo de **Yoshinori Natsume**

formato manga / 192 páginas / 6,95 €

Global Garden 6

Contiene *Global Garden* nº 6. Colección mensual.

Hikaru ha descubierto que el lazo entre Global Garden y su amiga ha sido creado por la semilla de Yggdrasill que Ruika guarda en su interior. Ruika, por su parte, se pregunta qué puede hacer para llevar a Hikaru al Garden, sin atreverse a creer las predicciones de Haruhi de que será él quien la acompañará, ni las de Sissi que anuncian la muerte de Hikaru. La joven no puede dejar de preguntarse si estará siendo manipulada por Rayle o si los presagios serán auténticos. Mientras combate sus peores presentimientos, decide ir al Garden en busca de su hermano Masato y descubre con horror quién es el responsable de la tragedia de su infancia.

Guión y dibujo de **Saki Hiwatari**

formato manga / 192 páginas / 6,95 €

Kare First Love 5

Contiene *Kare First Love* nº 5. Colección mensual.

Kiriya le ha propuesto a Karin que se vayan a vivir juntos, son conscientes de que es un poco pronto pero a los dos les entusiasma la idea. Para lograr su objetivo deciden esforzarse al máximo. Se aproxima la Navidad y Karin quiere preparar algo especial para celebrarlo. Queda con Kiriya después de las clases, pero su padre va a recogerla y ella no puede acudir a la cita. Más tarde, él aparece en su casa, le asegura que no está molesto y la besa. Una vez más intenta avanzar en la relación con Karin. En un primer momento ella se resiste pero poco a poco acaba dejándose llevar. En el último momento Kiriya se detiene...

Guión y dibujo de **Kaho Miyasaka**

formato manga / 192 páginas / 6,95 €

Planetes 4

Contiene *Planetes* nº 4. Último número.

Después de la boda, Hachimaki y Tabane han vuelto a sus respectivas rutinas. Hachi se prepara para su viaje a Júpiter, mientras que su mujer espera en una estación espacial a que reparen su nave. Allí conocerá a Baron, un extraño personaje que declara ser un extraterrestre procedente de Reticulum, que fue castigado y transformado en humano. Por su parte, Fee se vuelve cada vez más escéptica. El aumento de la tensión entre los países y la utilización de los satélites como minas anuncian una guerra de consecuencias insospechadas en la que todo presagia que los desperdicios siderales pueden convertirse en proyectiles letales.

Guión y dibujo de **Makoto Yukimura**

formato manga / 336 páginas / 9,95 €

Instituto Bijinzaka 1

Contiene *Shiritsu! Bijinzaka Joshi Kôkô* nº 5. Colección bimestral.

La increíblemente rebelde, impulsiva y problemática En Nonomiya es expulsada de su instituto en el primer curso, tras lo que la obligan a ingresar en un nuevo centro... ¡El instituto femenino privado de Bijinzaka, ni más ni menos que una "fábrica de producir niñas bien"! Ya en el primer día de clases, En Nonomiya se mete en líos y provoca escaramuzas a destajo. ¿¡El peor enemigo de una mujer son otras mujeres!?
¡Éste es el primer tomo de una serie en la que Mayumi Yokoyama pone todo su empeño y un 1000% de ilusión!

Guión y dibujo de Mayumi Yokoyama

formato manga / 192 páginas / 7,20 €

Platonic Venus 1

Contiene *Platonic Venus* nº 1. Colección mensual.

Suzuna hace castillos en el aire y sueña con el día en que se convertirá en universitaria y podrá vivir como le plazca. Cuando Eichi, un compañero del instituto, se convierte en su vecino, su vida se volverá mucho más complicada de lo que esperaba. Enamorada en secreto de Fukami, el mejor amigo de Eichi, Suzuka hará cualquier cosa para estar cerca de él. El primer paso consiste en convencer a su amiga Hinako para que se apunte con ella en el club de tenis, al que ya pertenecen los dos chicos. Es sólo el comienzo de una etapa en la que los cuatro van a descubrir el amor, la amistad, y las alegrías y las penas de los estudiantes de su edad.

Guión y dibujo de **Yuki Nagaji**

formato manga / 216 páginas / 7,20 €

Full Metal Panic! 1

Contiene *Full Metal Panic!* nº 1. Colección mensual.

Sosuke Sagara es un soldado de élite de Mithril, una organización militar independiente dedicada a combatir el terrorismo. Una misión de suma importancia le lleva a infiltrarse en un instituto japonés, donde debe pasar por un estudiante más. Su trabajo consistirá en proteger a Chidori Kaname, una joven que posee la clave de una organización criminal. Aunque Chidori desconoce el peligro que corre, pronto averiguará las tramas formadas en torno a ella cuando un terrorista intente secuestrar el avión en el que su clase hace un viaje escolar. Una serie que mezcla el humor, los robots y el amor con perfecta sincronía.

Guión y dibujo de **Retsu Tateo** y **Shouji Gatou**

formato manga / 168 páginas / 7,95 €

Próximo Número

Panini Comics News 11

De nuevo abre el número una historia protagonizada por los Hombres-X y originaria, como siempre, de *X-Men Unlimited*.

Un imprescindible *preview* del último tomo de *Thor*. El Ragnarok ha llegado para los dioses nórdicos. Una impactante epopeya que enlaza con *"Vengadores Desunidos"* y que pone punto y final a más de cuatro décadas de aventuras del Dios del Trueno; escrita por Mike Avon Oeming, aclamado autor de *"El Martillo de los Dioses"* y uno de los mejores conocedores de la mitología vikinga

La sección *"Cartas al Editor"* . Y el listado completo, documentado e ilustrado de todas las publicaciones y novedades de **Panini Comics** que aparecerán durante el mes de noviembre.

formato comic-book / 32 páginas / 1,70 €